

# MUNDSTUHL

Es werden benötigt:

Ton: KEIN BEHRINGER!!! KEINE 100V-ELA-ANLAGEN!!!

- Mundstuhl ist Comedy in **Rock´n´Roll-Lautstärke**, also bitte nicht an der PA-Dimensionierung sparen!
- **Funkmikros werden mitgebracht**, es wird nur Strom dafür benötigt. Die von Mundstuhl benutzten Frequenzen sind -----, es ist dafür Sorge zu tragen, dass unsere Funkanlage vor Ort mit diesen Frequenzen störungsfrei betrieben werden kann.
- PA: wie gesagt, ausreichend dimensioniert! **Wichtig! 2x 31-Band EQ für die PA erforderlich!**
- Mischpult: **Wichtig!** Klangregelung muss auf die AUX-Wege wirken! Monitor-Sends müssen im Kanal PRE- oder POST-Fader schaltbar sein!

Belegung:	1	Funkmikro 1 für PA, Compressor 1 ge-inserted
	2	Funkmikro 1 Split für Monitor (Splitkabel wird mitgebracht)
	3	Funkmikro 2 für PA, Compressor 2 ge-inserted
	4	Funkmikro 2 Split für Monitor (Splitkabel wird mitgebracht)
	5	Gitarre, Compressor 3 ge-inserted
	7/8	Zuspieler (wird mitgebracht), Aux 1/2 Post-Fader geschaltet
	9/10	CD-Player oder Laptopanschluss ( Miniklinke ) am Pult
	Aux 1	Monitore Links
	Aux 2	Monitore Rechts
	Aux 3 o.Ä.	Hall

- Siderack: 2 x Stereo-Compressor, 1 Hallgerät, 1 CD-Player mit **Repeat-** und **Auto-Cue-**Funktion, 2x 31-Band Equalizer für die Monitor-Wege, ein 2x 31-Band-Equalizer für die PA
- Monitoring: **4 identische Monitorboxen** auf **zwei Wegen, je Weg ein 31-Band EQ**

## Licht (Minimalanforderung):

- 2x 6er-Bar vorne (orange, rot, orange, rot, grün, blau)
- 6 x 1 KW Stufenlinse (weiß)
- 2x 6er-Bar hinten (bunt), alternativ 6x Floor Spots
- verschiedene Farbfolien bereithalten
- die Lampen sollten einzeln, mindestens aber paarweise ansteuerbar sein
- **programmierbares** Lichtsteuerpult

## Sonstiges:

Bei Ankunft und Abbau müssen 1-2 Helfer für ca. je 30 Min.zur Verfügung stehen.

- Ton- und Lichtpult müssen am **selben Platz mittig** vor der Bühne stehen.
- Die Anlage muss vor dem Eintreffen von Mundstuhl **spielbereit** aufgebaut sein.
- Es muss ein guter, freundlicher und mit der Anlage vertrauter Ton/Lichttechniker **zum Einrichten und für die Show** zur Verfügung stehen.
- Bühnengröße mind.: 8 x 5 m, bei Open Air Veranstaltungen komplett überdacht
- Stehtisch für Rückprojektion ( Beamer + Leinwand werden mitgebracht ) auf der Bühne
- schwarzer Vorhang hinten (Backdrop) mit Platz für Quick-Change
- 1 Tisch + Garderobenständer + **Licht hinter dem Vorhang** (für Koffer + Kostüme)
- Sollte Technik vom Veranstalter gestellt werden, berechnet Mundstuhl eine Pauschale für eigenen Techniker (siehe Vertrag).

Änderungen sind kurzfristig möglich.

*Auf Wunsch stellt Mundstuhl eine Ton-Anlage (für Clubs) zum Preis von € 800,- zzgl. Mwst.  
+ Kilometergeld LKW (100 km frei). Veranstalter stellt 1 Helfer für Auf- und Abbau.*

Bei Fragen oder Problemen bitte Rückruf bei:

**Christian Lerch (Techniker Mundstuhl), Fon 0 177 – 29 87 456**  
**Mr. CONCERT, Fon 0 69 – 51 80 81.**

Wir akzeptieren und bestätigen diese Bühnenanweisung.

.....  
Datum

.....  
Veranstalter / Unterschrift